

Vienas italų ir vienas amerikiečių menininkai interpretuoja Mandzonį JMVAC Vilniuje

Nuo kovo 14 d. iki balandžio 7 d. prestižiniame Jono Meko vizualiųjų menų centre Vilniuje Lietuvos lankytojams bus pristatoma Ariel Soulé ir Simon Toparovsky paroda "Gėdos stulpas".

Su dideliu originalumu ir įkvėpimu Milano menininkas Ariel Soulé ir Los Andželo menininkas Simon Toparovsky susitinka, kad papasakotų apie Aleksandrą Mandzonį, vieną žymiausių XIX a. italų literatūros autorių. Šiame kontekste Soulé ir Toparovsky, naudodami įvairias medžiagas ir instaliacijas, vėl kalba apie teisingumą ir neteisybę. Paroda veikia antradieniais-penktadieniais nuo 12 iki 18 val., šeštadieniais - nuo 12 iki 16 val.

